

L'Orchestre symphonique des jeunes de Sherbrooke est à la recherche d'un chef d'orchestre et directeur musical à compter de la saison 2020-2021

Sous l'autorité du conseil d'administration, le candidat retenu aura les responsabilités suivantes :

Activités de direction

- Établir la programmation musicale de chacun des concerts.
- Coordonner les activités de l'Orchestre avec celles de la Relève.
- Faire des activités de promotion et de recrutement pour favoriser la santé de l'Orchestre.
- Présider le jury du concours-concerto organisé dans le cadre du Festival-concours de musique de Sherbrooke et de la région de l'Estrie.
- Assister aux réunions du conseil d'administration, dans la mesure des besoins.
- Participer à des rencontres et des séances de travail pour assurer le bon fonctionnement de l'OSJS.
- Participer aux rencontres bilans après la session intensive et après les concerts.
- Présenter un rapport annuel écrit au conseil d'administration, qui sera déposé à l'assemblée générale annuelle et avec les demandes de subvention.
- Rencontrer les divers intervenants culturels du milieu sherbrookoïse afin d'entretenir une excellente collaboration avec eux et d'explorer les éventuelles possibilités de partenariat.

Activités orchestrales

- Diriger les répétitions du lundi de 17 h 15 à 20 h, les générales, les trois concerts réguliers et les concerts hors série, s'il y a lieu.
- Transmettre un plan de travail aux musiciens pour chaque répétition.
- Voir à la progression des musiciens.
- Assurer le bon déroulement de la session intensive pendant une fin de semaine de la mi-septembre (au Camp musical d'Asbestos depuis plusieurs années).
- Participer aux auditions des musiciens, en profiter pour leur faire part de leur progression et présenter les résultats au conseil d'administration.
- Préparer les musiciens au Festival de l'AOJQ et y participer tous les deux ans.
- Emprunter, louer ou commander les partitions nécessaires, compte tenu du budget.
- Établir les coups d'archet et les transpositions ou s'assurer qu'ils soient effectués pour le début des répétitions, en conformité avec le budget.
- Engager des répétiteurs et répétitrices et des surnuméraires conjointement avec les personnes désignées, selon les besoins et compte tenu du budget, et assurer le suivi des cachets à verser.
- Diriger toute activité supplémentaire en plus des concerts réguliers, le cas échéant, tels que les voyages (échange ou autre), les concerts-bénéfiques, etc., organisés en collaboration avec le conseil d'administration.
- Diriger les ensembles musicaux susceptibles de s'ajouter à un concert régulier, tels qu'un chœur symphonique ou des ensembles musicaux externes.

Qualités

- Bonnes habiletés interpersonnelles, tout autant auprès des jeunes musiciens (12 à 25 ans) que des membres du conseil d'administration et des partenaires du milieu musical
- Leadership et vision d'avenir pour l'Orchestre
- Esprit d'équipe et capacité de mobiliser
- Bonne capacité de planification et d'organisation des tâches sous sa responsabilité

Exigences

- Détenir une maîtrise en direction d'orchestre ou une expérience équivalente.
- Posséder au moins trois années d'expérience pertinente dans un travail similaire.
- Posséder une excellente connaissance du français parlé et écrit.
- Posséder une bonne connaissance de l'anglais.
- Être disponible pour passer une entrevue de sélection en février 2020 et pour une audition lors d'une répétition avant la fin d'avril 2020
- Être disponible en mai 2020 pour le concours concerto de l'OSJS et les auditions des musiciens et dès la fin d'août 2020 pour la rentrée de l'Orchestre.

Contrat d'un an, renouvelable

Salaire concurrentiel

Faites parvenir votre lettre de présentation et votre curriculum vitae d'ici le 31 janvier 2020 à dopare@sympatico.ca.